

Моя доска

Первую доску A-Boards X-серии я купил в 2008 году в первый день Чемпионата Украины в Кирилловке. Андрюха Сальник выпросил её на марафон с которого начинались соревнования и тут же выиграл☺ Таким образом доска оказалась заряженной Победой и Духом соревнований! Я отпрыгал так себе: видимо сказывалось отсутствие стиля и полное неведение искусства «толчка» и «зарезки», но помню с каким удивлением гонял по лиману на сверх-космических скоростях и пробовал толкаться и зарезаться! До этого дня кайтсерфинг был для меня больше связан с кайтом и его возможностями, а доска была так «шоб стоять». Привёз свою «красавицу» в Крым и начал разучивать трюки в анхуке. На новой доске это было довольно просто и попёрло: бэкроллы, фронты, рейли и лупы, открыл для себя грэбы... Почему-то вылеты стали в два раза выше, а приземления в три раза мягче. И вот уже на следующем этапе на легендарном Донузлаве с Лентеном получилось занять призовое место, чуть не обскакал «великого и ужасного» Гену Дзюбака))



Тут уж я совсем зазнался и начал прыгать ещё больше и выше: X-овка позволила мне перейти на мой любимый тогда кайт Рев 9-ку, и только изредка брать 12-ку, прошлогодние 16-е и 14-е были благополучно забыты и

дело было не в том, что ветер стал в стране сильнее, а просто доска не знала пределов скорости, а потому позволяла разгоняться в любую погоду. На следующем этапе на Казане, на «Русской волне» я уже чувствовал себя уверенно и стал вторым. Тогда вообще был год прорыва украинского кайтсёрфинга и на Казантипе это было наглядно: украинские заезды проводились одновременно с русским и если в прошлом году авторитет российских спортсменов был неоспорим, то в этом, массовость украинских спортсменов и быстрый прогресс на фоне застоя и одних и тех же лиц России был очевиден, вобщем, если бы какой-нибудь политик-националист тогда катался на кайте он бы за страну порадовался;)

А потом был наш любимый фестиваль «Вольный Ветер» на мысе Казантип в Щёлкино, вот тут то мы с доской оторвались по полной! До этого соревнования проводились на лиманах, а тут на море, дома, моя стихия! Ветер дул сильный, была волна и судьи не тупили, а проводили дисциплины одна за другой, просто праздник какой-то, настоящий фестиваль кайтсёрфинга!!

Ну и на заключительном этапе ЧУ в Коблево тоже всё получилось и по итогам стал третьим в категории «мастера». И всё благодаря доске, что ни разу не подвела, кайты у меня тогда были самые разные и успех связывать с ними не могу, так как тренил на одних, а выступал на других. В конце соревнований Вовка SPY подошёл и сказал, что скоро придут новые и эту я могу продать, борды теперь будут бесплатными)) Грустно расставаться, но продал я её своему другу и мог иногда брать покататься, а уже через месяц получил новую, офигительного дизайна, белого цвета с красным крестом, X-серия, идеально для вэйкстайла!

На ней я и катал всю зиму, готовился к следующему ЧУ. Весной компания Windrider выделила ещё пару новых чумовых кайтов Slingshot RPM и я чувствовал себя ачки крутым)) На первый этап в Коблево, мы поехали с Юрой Мануйловым, экспедиция называлась «в поисках новых спотов», разрабатывали Ягорлыцкий залив под Херсоном и тут была интересная ситуация. Залив оказался большим и красивым: по пояс глубиной с прозрачной водицей, ветер около 6-7 метров. Мы начали тренировать и тут в довольно слабый ветер на 12-м кайте у меня получалось не только вырезаться, но и прыгать качественно в вейкстайле, до этого так катать

начинал с 8-ми (а тут 6-6.5), видимо дело было в ровной, морской, плотной воде. В свою очередь Юрец на 14-м с супердоской Nobile Shinn еле держался на плаву. Мы решили найти причину эмпирическим путём: поменялись кайтами, всё тоже самое, я на 14-м прыгаю ещё выше, Юрец вообще не едет; окей.. поменялись досками и тут оппааа... а доска то не едет, как-будто прилипает к воде и трудно с места сдвинуться, в то время как моя скользит как маслом помазанная! Так вот оно что, Михалыч!? Оказывается у бордов есть не только верхний, но ещё и нижний предел скорости! Будем знать... Я тут не хочу опускать другие фирмы, просто это показательный момент, тем более ранее в 2007 я и сам мечтал о Шине (а сейчас их даже и не делают на Нобиле).

На апофеозном Вольном Ветре 2009, мы с Мишкой Хромых навыйгрывали много денежных призов и ценных подарков, он попробовал сёрфборд и победил в дисциплине «вейв».



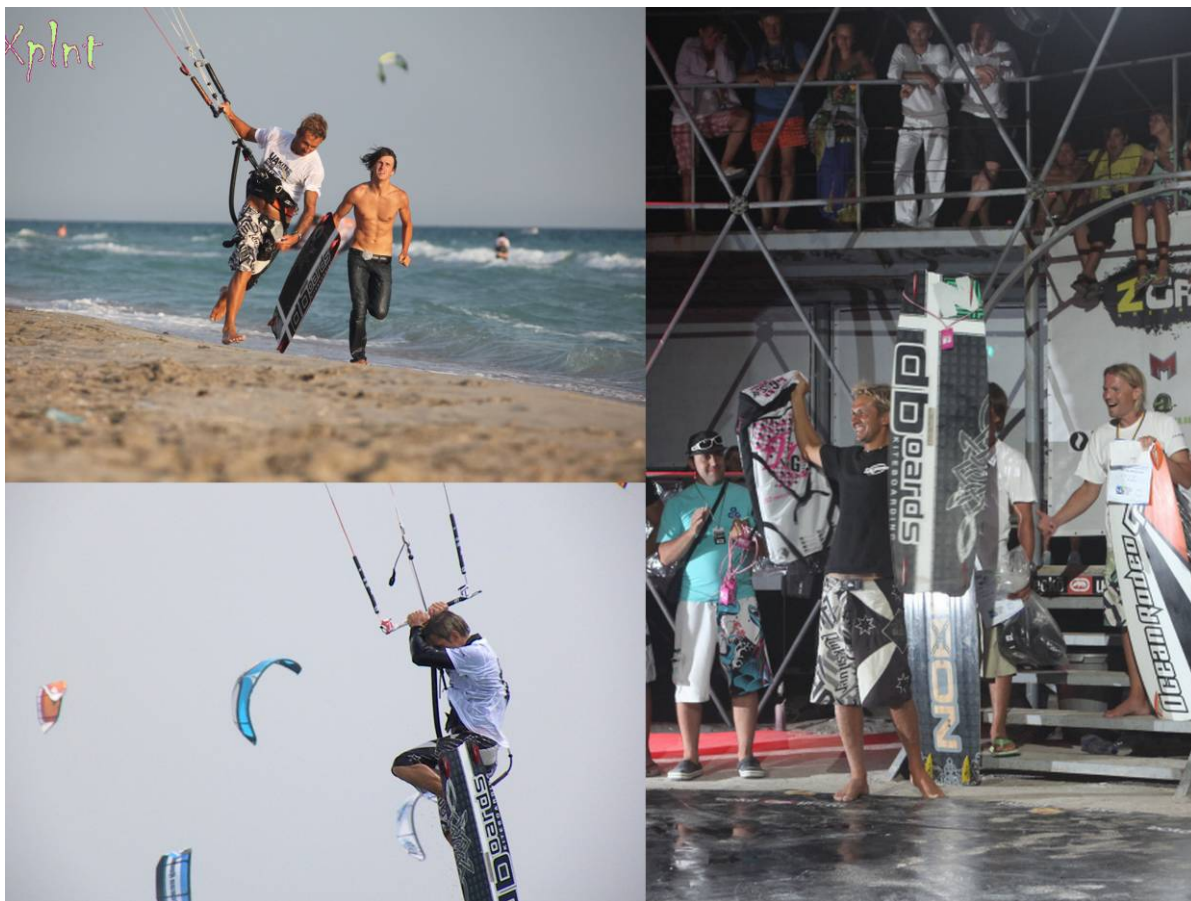
Вобщем в тот год мы и на школу взяли A-Boards Flip и Z-серию и начали открывать новые возможности новых досок. На Флипе я прошёл первый Арабатский марафон, простая доска с деревянным сердечником отлично показала себя в бешеных волнах Азова, за 8 часов марафона в ветер 12-18 (ноги не треснули)) там же я проверил верхний диапазон доски: перешёл на

Сиваш и по идеальному флэту попытался разогнаться до космической скорости... не получилось((доска упиралась и выше своего предела не шла...я понял: 3D и плоское днище рулят!! Зато на море в сильное волнение отлично с большим рокером, не бьёт по ногам.

В конце сезона пришли новые борды: теперь уже X и Z сделали с деревянным сердечником, что отразилось на гибкости и динамике толчка-приземления, очень заметно. Я схватил X-а 134-ку и покатил хвастать во Вьетнам. Хозяин местной станции Мистер Хай, увидев мою доску, очень обрадовался, сказал, что хотел взять их себе на школу, но не смог договориться по цене, и регулярно брал её катать. За 2 месяца прыжков на океанских волнах, я окончательно забил на вейкстайл и перешёл на «вейвстайл» - всё то же самое, только толкаешься с волны, кайт повыше и приземление тоже на волну (если угадаешь), вот над этим и работал. Кайты были Slingshot Turbo, швыряли знатно, загудели колени((по приезду домой ещё до середины лета я их чувствовал, а потому всё чаще стал брать свою вторую доску Z-ку 136. И колени прошли... дело в том, что Z-ка мягче X-а и рокер у неё чуть больше, не зарывается в волну. Таким образом доски чётко расходятся по приоритетам: X – вейкстайл на ровной воде, Z – вейвстайл на кривой))



2010 год стал годом прорыва A-Boards на Украине: Андрюха Сальник выигрывал все соревнования, Миха Хромых побеждал во всех гонках ещё с прошлого года, ну и много народа начало на них кататься. У меня получилось выиграть Z-Games на Казантипе, случайно немного, но с помощью Z-ки ;)



На следующий сезон в Азии я взял её и к ней в пару надёжного друга – FUEL 9-ку и отрывался на кайтлупах, наращивая амплитуду. Могу сказать одно: колени не болят, травм не было, прекрасно повеивили и поскакали всласть, доски продали там же, благо желающих было достаточно))

За 4 года нещадной эксплуатации могу утверждать: Доски A-Boards крепкие и надёжные, на них можно смело выезжать на берег, плавники не отвалятся, днище не потрётся, и приземлять смело с любых высот! Злоупотреблять конечно не стоит, каюсь... одну Z-ку я всё-таки сломал... но кайтлупы есть кайтлупы. Вовка SPY поменял её на новую, фирма не возражала. За 4 года были ещё мелкие траблы, но все они решались очень мягко и доброжелательно, косяки исправлялись и в новых партиях не повторялись. Ещё очень приятно, что фирма не меняет радикально дизайн,

на мой взгляд он очень удачен, и говорит о стабильности и стиле, доски реально узнаваемы и классно смотрятся на фотографиях))



Сейчас начинается новый сезон, новое лето и новые доски: на фристайловых досках появились небольшие реданчики на днище, Z-ке сделали мягче законцовки, теперь она сама вылетает, как только наступишь на педалью, X-овка всё та же убойная бомба для вейкстайла, у меня есть обе. Разработали новую доску для канатки и вейка, с большим рокером, маленькими плавниками и под боты (вейковые крепы - это будущий хит). И самое главное: появились новые суперпадсы из модного D3o, очень стильные оранжевого цвета, я катаюсь на ней уже месяц, падать получается очень редко, а по пяткам ударило всего раз)) колени вообще отдыхают!

Вобщем всем удачной каталки, максимум позитива, отсутствие травм!!!



2008 -2013 год

История))